

DIRITTI UMANI E CULTURA DI PACE
L.R. 55/1999
VOUCHER EDUCATIVI 2015

TITOLO PERCORSO	Migranti da incontrare, diritti da conoscere
Ente realizzatore	Ipsia Treviso, Istituto Pace Sviluppo Innovazione Acli
Referente progetto	Casarin Antonella e-mail: ipsiatreviso@gmail.com telefono: 0422 56340

CARATTERISTICHE DEL PERCORSO

1. DURATA

N. incontri	3
N. ore per incontro	2
Tot. ore	6
Incontro con insegnanti	

2. PROVINCE e COMUNI

Provincia di Treviso Comuni: Tutti
Provincia di Venezia Comuni: Tutti

3. AMBITO/I TEMATICO/I

cittadini del mondo in movimento: conoscere e conoscersi a salvaguardia dei diritti umani

4. SCUOLE E CLASSI INTERESSATE

Scuola Primaria	Prima	
	Seconda	
	Terza	x
	Quarta	x
	Quinta	x
Scuola Secondaria di Primo Grado	Prima	x
	Seconda	x
	Terza	x

5.e 6. CONTENUTI DEL PERCORSO METODO FORMATIVO E MODALITA' DIDATTICHE

<p>1° INCONTRO: Viaggiare e migrare</p> <p>Il primo incontro ha come obiettivo quello di riflettere insieme agli alunni sulle opportunità di conoscere persone e luoghi nuovi e diversi in un contesto di viaggio, introducendo gradualmente anche le questioni riguardanti le migrazioni. Il tema del viaggio verrà sviluppato partendo dalle esperienze personali di ogni alunno, valorizzando tutte le occasioni di incontro e di nuove conoscenze. In questa prima fase, in plenaria, si cercherà di far emergere le emozioni e le aspettative che scaturiscono dall'essere in</p>
--

DIRITTI UMANI E CULTURA DI PACE

L.R. 55/1999

VOUCHER EDUCATIVI 2015

movimento verso un posto nuovo: saranno di aiuto a tal proposito video ed immagini per facilitare la discussione.

Successivamente gli alunni saranno invitati a riflettere sui diversi motivi che spingono a intraprendere un viaggio, in particolare i viaggi che hanno come obiettivo un trasferimento. I ragazzi, divisi in gruppi, si confronteranno sul termine "migrare" e su tutto ciò che esso comporta, cercando di mettere in discussione e possibilmente superare i più comuni stereotipi e di approcciare le questioni con uno sguardo che scenda in profondità. Saranno aiutati in questo da brani e video tratti dai diari di viaggiatori e migranti odierni e del passato. In particolare, l'attenzione sarà rivolta alle storie dei diversi protagonisti e ai contesti di appartenenza, cercando di comprendere come il portato di ognuno influisca sulla storia migratoria, che crea una forte discontinuità, distintiva della vita del migrante.

2° INCONTRO: Conoscere ed accogliere

In questo secondo incontro si vuole guidare gli studenti in una riflessione che riguarda l'accoglienza dei migranti. Nella prima parte il gruppo classe sarà coinvolto in un gioco di ruolo durante il quale si troveranno di volta in volta a impersonare i migranti e le diverse persone che con diversi ruoli hanno il compito di accoglierli, mettendosi alla prova con alcune difficoltà, come ad esempio la lingua, il tempo a disposizione, i mezzi per l'accoglienza. Il gioco vuole portare a una riflessione attenta sulla grande questione del primo approccio con i migranti: sarà fondamentale far comprendere attraverso il gioco che il punto di partenza per ogni dialogo sono le somiglianze tra gli interlocutori e non le differenze. Un secondo momento dell'incontro sarà dedicato alla condivisione in gruppi di quanto emerso dal gioco e alla raccolta delle sensazioni, delle idee e dei pareri che ne sono scaturiti. Al termine verrà chiesto ad ogni gruppo di rappresentare in breve il frutto della condivisione utilizzando alcune tecniche teatrali.

3° INCONTRO: Tradurre i diritti umani nel quotidiano

Il terzo e ultimo incontro vuole raccogliere quanto vissuto e prodotto dagli alunni in precedenza, guidandoli nella lettura di alcuni articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani, in particolare gli articoli 13 e 14 (relativi al diritto di lasciare qualsiasi paese e di rientrare nel proprio e il diritto di asilo). Agli alunni verrà chiesto di confrontare alcuni degli articoli approfonditi con foto, titoli presi da quotidiani e riviste e parti di articoli relativi ad episodi sia in ambito nazionale che locale. Dal confronto si vuole guidare gli studenti a discutere sul tema di grande attualità dei diritti umani e della loro applicazione in materia di migrazioni.

L'ultima parte dell'incontro sarà dedicata alla creazione di "tavole di sintesi" in cui i ragazzi divisi in gruppi rappresenteranno quanto sperimentato durante i tre incontri: si tratta di vere e proprie tavole sulle quali gli alunni possono ricreare, con l'utilizzo di materiali diversi, tutti gli elementi del viaggio dei migranti alla luce dell'analisi fatta sui diritti umani e sulla loro attuazione.

7. INFORMAZIONI ORGANIZZATIVE

Spazi necessari	Aula (possibilmente aula magna o ampia), uno spazio aperto (da utilizzare qualora le temperature e le condizioni esterne lo permettessero)
numero alunni massimo o numero classi coinvolte	n. 30
Materiali e dotazioni necessarie	<ul style="list-style-type: none">• a carico dell'Associazione: pc portatile, cancelleria, materiale fotografico, piccole dispense e/o materiale cartaceo• a carico della scuola: proiettore o altro supporto video